



50&PIÙ
MILANO

MUSICA GIOCATÀ

ORCHESTRA
GIOVANILE PEPITA
con la straordinaria
partecipazione di
PIERO SALVATORI
Cello & Piano

Palazzo Castiglioni
Sala Orlando
Corso Venezia, 47/49
Milano



ORCHESTRA GIOVANILE PEPITA



PIERO SALVATORI VIOLONCELLISTA



L'Orchestra Giovanile PEPITA è un progetto di Children in Crisis Italy Onlus che prevede la creazione di un'orchestra classica giovanile permanente nella città di Milano, per offrire l'opportunità ai ragazzi privi d'istruzione musicale di fare musica d'insieme in quanto valore aggregativo utile alla prevenzione ed al superamento di molte forme di disagio.

L'obiettivo non è quindi quello di formare dei professionisti ma di combattere il disagio giovanile, prevenire la dispersione scolastica e creare situazioni di aggregazione attraverso quel linguaggio universale che è la musica.

Il progetto, nato nel 2008 nella Zona 6, una delle zone periferiche di Milano, è progressivamente cresciuto, estendendosi alla Zona 7 e coinvolge attualmente 50 ragazzi dagli 8 ai 19 anni.

Dal 2011, l'Orchestra Giovanile PEPITA aderisce al progetto italiano "Sistema delle Orchestre e dei Cori Giovanili" voluto dal Maestro Abbado. Sul modello venezuelano di Abreu, sono nati in ogni regione dei "Nuclei", ossia centri didattici che coinvolgono i giovani nell'apprendimento della musica, tra i quali PEPITA è presente per la Regione Lombardia.

Nato a Roma nel 1969, dal 2003 collabora intensamente con il trombettista Paolo Fresu. Partecipa a numerosi concerti e incide dischi con Bollani, Marcotulli, Caine, Pieranunzi. Nel 2013 scrive le musiche per l'assolo di Roberto Bolle nello spettacolo "Bolle and Friends". Nel 2015 il progetto "Milano Solo" lo vede protagonista sul palco dell'Auditorium di Milano suonando il violoncello e il pianoforte con musiche da lui composte.

Ha collaborato a reading e performance teatrali con numerosi attori e personaggi tra i quali Arnoldo Foà, Ugo Pagliani, Don Gallo, Michele Serra, Marco Goldin.

Agli esordi della sua carriera ha svolto una intensa attività concertistica con diverse orchestre italiane come primo violoncello, vincendo numerosi premi e riconoscimenti. Dal 1996 ha preso parte a molte trasmissioni televisive Rai e Mediaset collaborando nelle produzioni, nelle registrazioni e nelle tournée di numerosi artisti tra cui Renato Zero, Lucio Dalla, Riccardo Cocciante, Adriano Celentano e Claudio Baglioni. Dal 2000 al 2007 ha suonato stabilmente come solista con Gino Paoli e Ornella Vanoni con la quale collabora attualmente in un nuovo progetto jazz intitolato "Free Soul".

A. Khachaturian:

Harvest Holiday
Lullaby
Danza delle spade

D. Shostakovich:

Scherzo-Valtz
Valzer n° 2

M. Ippolitov Ivanov:

Procession of Sardar

P. Salvatori:

Suite per violoncello
Mutazioni - Impro -
Giallo Arancio

P. Salvatori:

Fucsia
Piano solo

P. Salvatori:

Hid & Lenny
Piano e orchestra

PROGRAMMA CONCERTO

8 NOVEMBRE 2015
ORE 16,00